



***VI SIMPOSIO INTERNACIONAL
EDISO
28-30 de junio de 2023***

***VI SIMPOSI INTERNACIONAL
EDISO
28-30 de juny de 2023***

***VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL
EDISO
28-30 junho, 2023***

***VI EDISO INTERNATIONAL
SYMPOSIUM
June 28-30, 2023***

**Valladolid
Palacio de Congresos Conde Ansúrez**

**Programa / Program
(v. 15/06/2023)**

RESUMEN HORARIO / RESUM HORARI / CRONOGRAMA RESUMIDO / SUMMARY TIME-TABLE

28/06/2023				
8:30-9:00	Registro / Registre / Registration			
9:00-9:30	Apertura / Abertura / Obertura / Opening			
Sesiones Paralelas / Sessions Paral·leles / Sessões Simultâneas / Parallel Sessions (SP)				
9:30-11:30	SP (1)	SP (2) (H)	SP (3)	SP (4)
11:30-12:00				
12:00-14:00	SP (5) (H)	SP (6) (H)	SP (7) (H)	SP (8)
14:00-15:30	Comida / Dinar / Refeição / Lunch			
15:30-17:30	Mesa Redonda / Taula Rodona / Roundtable			
29/06/2023				
9:30-11:30	Taller 1	Taller 2	Taller 3	
11:30-12:00	Café / Cafè / Coffee			
Sesiones Paralelas / Sessions Paral·leles / Sessões Simultâneas / Parallel Sessions (SP)				
12:00-14:00	SP (9) (H)	SP (10)	SP (11) (H)	
14:00-15:30	Comida / Dinar / Refeição / Lunch			
15:30-17:30	(1) Asamblea Anual / Assembleia Anual / Assembleia Anual / Business Meeting (2) Elecciones JD / Elecció JD / Eleição JD / BD Election			
18:00-20:00	Programa Cultural / Cultural Program: Valladolid			
21:00	Cena / Sopar / Jantar / Dinner			
30/06/2023				
Sesiones Paralelas / Sessions Paral·leles / Sessões Simultâneas / Parallel Sessions (SP)				
9:30-11:30	SP (12)	SP (13)	SP (14)	SP (15) (H)
11:30-12:00	Café / Cafè / Coffee			
12:00-13:45	Conversatorio / Conversatori / Conversa / Conversation			
13:45-14:00	Cierre / Tancament / Encerramento / Closing			

SESIONES PARALELAS / SESSIONS PARAL·LELES / SESSÕES SIMULTÂNEAS / PARALLEL SESSIONS

MIÉRCOLES / DIMECRES / QUARTA-FEIRA / WEDNESDAY (28/06/23)

SP (1): *Diversidad e ideologías lingüísticas / Diversitat i ideologies lingüístiques* (ch: Sara Molpeceres)

Leire Diaz-de-Gereñu Lasaga (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea) - La lengua minorizada como motor de cohesión social en una sociedad multilingüe: Los retos de la escuela de inmersión en euskera y en Educación Infantil.

Anik Nandi (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea y Alliance University) y Martín Vázquez (Universidade de Vigo) - Agencia humana y ciudadanía sociolingüística en la Galicia contemporánea: ideologías, gestión y prácticas de revitalización lingüística.

Júlia Llompart-Esbert (Universitat Autònoma de Barcelona) - Alumnes plurilingües com a docents de llengua en entorns educatius diversos: possibilitats i implicacions.

Nívea Rohling (Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil) y Juliano Sippel (Universidade Nova de Lisboa) - Los discursos sobre el portugués de Brasil en Portugal: ideologías lingüísticas y valoración.

SP (2): *Narrativa, familia, cuerpo / Narrative, family, body (Híbrida-Hybrid)* (ch: Adriana Patiño-Santos)

Peter Browning (University College London) y Adriana Patiño Santos (University of Southampton) - Remembering Together: Colombian families in exile in London

David Poveda (Universidad Autónoma de Madrid) e Irene Salvo Agoglia (Universitat Autònoma de Barcelona) - "Entonces me empecé a sentir sola": La revelación accidental del origen adoptivo como coda autobiográfica en personas adultas adoptadas en Chile.

Elena Ansótegui Martínez (Universidad Autónoma de Madrid) - Mujeres zapatistas: una lucha desde el cuerpo, el territorio y la palabra.

Adriana Patino (University of Southampton) y Eva Codó (Universitat Autònoma de Barcelona) - Family as a discursive space: notes for a research agenda

SP (3): *Análisis del discurso y problemas contemporáneos* (ch: Javier Gómez)

J. Guillermo Milán Ramos (Universidad de la República, Uruguay) - El "cientificismo" de Michel Pêcheux y sus consecuencias para el Análisis del Discurso.

Manuel Alcántara Plá (Universidad Autónoma de Madrid) - Hacia el estudio de las emociones en el análisis crítico del discurso.

Miguel Varela Rodríguez (Universidad de Valladolid) - Discursos sociales visuales e Inteligencia Artificial.

SP (4): *Las formas discursivas del neoliberalismo / Les formes discursives del neoliberalisme / Discursive forms of neoliberalism* (ch: Miguel Pérez-Milans)

Maria Sabaté-Dalmau (Universitat de Lleida) - Problematising academic journals' evaluation systems and the political-economic and linguistic workings of databases indexing.

Pau Bori (Universitat Pompeu Fabra/Universitat de Belgrad) - Educación neoliberal: voces de la resistencia / Educació neoliberal: veus de la resistència.

Andrea Sunyol & Miguel Pérez-Milans (University College London) - Future, becomingness and employability: international students in UK higher education.

Elixabete Perez-Gaztelu (Universidad de Deusto) - Ideologías lingüísticas en discursos digitales de jóvenes vascos/as

SP (5): *Desafíos a las epistemologías hegemónicas en lingüística y estudios de discurso: Antirracismo y teorías decoloniales, producción de saberes desde el sur / Challenges to hegemonic epistemologies in linguistics and discourse studies: Anti-racism and decolonial theories, production of knowledge from the South (Híbrida-Hybrid)* (ch: Carla Amorós, Daniel Amarelo, Jacqueline Restrepo, Soledad Carla Chávez & Lara Alonso)

Gabriela Veronelli (Universidad Nacional de San Martín) - La Colonialidad del Lenguaje.

Adil Moustauoui (Universidad Complutense de Madrid) - Stigma and narratives of raciolinguistic of Muslim/Moroccan people in Spain: an attempt to more understand supremacy, power and misrecognition.

Cristine G. Severo (Universidade Federal de Santa Catarina) - Race and language in colonial and post colonial Brazil).

Carolina Chaves (Queensborough Community College, CUNY) - Indisciplinamientos lingüísticos en la política colombiana: El caso de Francia Márquez.

Lara Alonso (discussant)

SP (6): *(In)justicia epistemológica y alfabetización crítica: propuestas de intervención (Híbrida)* (ch: Susana Martínez Guillem & Leonarda García-Jiménez)

Encarna Atienza (Universitat Pompeu Fabra) - Luces y sombras sobre el desarrollo de la actitud crítica en el aula de español.

Leonarda García-Jiménez, Susana Torrado & Esperanza Herrero (Universidad de Murcia) - ¿Qué sucede con las investigadoras de la comunicación? Reflexiones y propuestas para la diversificación curricular.

Susana Martínez Guillem (University of New Mexico) - Malas lenguas: Atravesando lo personal, lo político, y lo disciplinar en la pluriversidad.

María Stella Taboada (Universidad Nacional de Tucumán) - Sesgos epistemológicos en la planificación lingüístico-educativa argentina: decisiones políticas y derechos humanos.

SP (7): *La violencia en América Latina: la distopía, apropiación de los ciberespacios (Híbrida)* (ch: Doris Martínez Vizcarrondo)

Anthony Diaz Vázquez (Arizona University) y Doris Martínez (Universidad de Puerto Rico) - Los ciberespacios; distopías de la violencia desde la perspectiva queer. El caso de ALEXA.

Tania Hoff (ESPM, Brasil) - Racismo y decolonialidad: por un análisis del discurso comprometido con la transformación social.

Nathalia Lamprea (Pontificia Universidad Javeriana) - ¿Y cómo contarnos de otras maneras? Por una (re)construcción de los relatos de violencia en Colombia desde lo inquietante de las memorias y sus lenguajes.

SP (8): *Proyección y coloquio del documental / Projeció i col.loqui del documental "Veus. The Llistiac Project" (Universitat Autònoma de Barcelona, 2023) (ch: Julia Llompart-Esbert)*

Astorgano, R. (Director y Realizador), Moore, E. (Coordinadora), Llompart-Esbert, J., Masats, D. y Vallejo Rubinstein, C. (Investigadoras). (2023). *Veus. The Llistiac Project*. Universitat Autònoma de Barcelona.

JUEVES / DIJOURS / QUINTA-FEIRA / THURSDAY (29/06/23)

SP (9): *Presentación del libro 'Claves para entender el multilingüismo contemporáneo' (Híbrida) (ch: Laura Villa)*

Participan en la presentación y coloquio: Laura Villa (Universidad Autónoma de Madrid), Luisa Martín Rojo (Universidad Autónoma de Madrid), Gabriela Prego (Universidade de Santiago de Compostela), Carla Amorós (Universidad de Salamanca), Daniel Amarelo (Universitat Oberta de Catalunya), Fernando Ramallo [online] (Universidade de Vigo) y Raquel Hidalgo (Universidad Complutense de Madrid).

SP (10): *Discurso y contextos educativos / Discourse and educational contexts (ch: Henar Rodríguez)*

María-Rosario Leal-Bonmati y Ana Ma De la Calle Cabrera (Universidad de Sevilla) - Challenging picturebooks: silent books y los discursos neo-materialistas en un aula de educación infantil.

Henar Rodríguez Navarro, Ainara Zubillaga del Río, María Castro Morera, María Jiménez Ruiz, Mónica Gutiérrez Ortega (Universidad de Valladolid) - ¿Cómo se construye el proceso de toma de decisiones en el profesorado?.

Yvette Bürki (Universität Bern) - Identidades y agencias lingüísticas entre adolescentes: un acercamiento desde el aprendizaje del español como lengua de herencia.

Diego Palacios, Vicente Sisto, Teresa Baez, Daniela Palma (Centro de Investigación para la Educación Inclusiva, Valparaíso, Chile) - Perspectivas contemporáneas sobre educación emocional: confrontando el dulzor de una emergente ortopedia moral.

SP (11): *Interaction, intra-action, reflexivity: opening up pluriverse spaces for the production of knowledge in (i)mobility contexts / Interação, intra-ação, reflexividade: abrir espaços pluriversos para a produção de conhecimento em contextos de (i)mobilidade (Hybrid-Híbrido) (ch: Clara Keating y Alan Carneiro)*

Clara Dornelles (Universidade Federal do Pampa, Brasil) - Entre lá e aqui: identidades pós-nacionais de uma migrante venezuelana no Brasil.

Natalia Volvach (Stockholm University) - Researcher's body as a site of knowledge production in a ghost (auto)ethnography.

Ildegrada Cabral (University of Stirling) - "Documentos português mas há'u Maubere to'o mate" – Transnational trajectories, communicative repertoires and identities of an East Timorese rapper in the UK.

Clara Keating (Universidade de Coimbra) and Alan Carneiro (Universidade Federal de São Paulo) - Interaction, intra-action, diatopic hermeneutics: following things, bodies and repertoires across research apparatus / Interação, intra-ação e hermenêutica diatópica: seguindo coisas, corpos e repertórios pelos dispositivos de conhecimento.

VIERNES / DIVENDRES / SEXTA-FEIRA / FRIDAY (30/06/23)

SP (12): *Espacios de concienciación para promover la justicia sociolingüística* (ch: Luisa Martín Rojo, Gabriela Prego Vázquez y Maite Puigdevall)

Luisa Martín Rojo (Universidad Autónoma de Madrid-UAM) - Experiencias educativas para la justicia sociolingüística: una perspectiva interaccional”.

Jaime Altuna Ramírez y Jone Miren Hernández García (Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea - UPV/EHU) - “Lo importante es participar”: Investigación sociolingüística con adolescentes en el ámbito deportivo del País Vasco.

Maite Puigdevall (Universitat Oberta de Catalunya - UOC) - “Vincles”: Un proyecto para convertir grupos de aprendizaje del catalán por parte de migrantes adultos en espacios de concienciación.

Gabriela Prego (Universidade de Santiago de Compostela) - Ingredientes para la co-construcción de espacios de concienciación con estudiantes de secundaria en Galicia: hacia la movilización de agencias transformadora.

SP (13): *Retórica constructivista: contexto teórico y aplicaciones de la escuela de Valladolid* (ch: Sara Molpeceres)

Javier Alonso Prieto (Universidad de Valladolid y CSIC) - La construcción social de los discursos trans*

Víctor Gutiérrez-Sanz (Universidad de Valladolid/Universidad Complutense de Madrid) - La retórica constructivista y las inteligencias artificiales.

Sara Molpeceres Arnáiz (Universidad de Valladolid) - Cuerpos retóricos: cuando el discurso del cuerpo construye la identidad.

Claudio Moyano Arellano (Universidad de Valladolid) - La literatura desde el marco de la retórica constructivista.

SP (14): *Discurso, género y sociedad* (ch: Oscar García Agustín)

Alba Roldán-García y Laura Filardo-Llamas (Universidad de Valladolid) - Desde el armario hasta las estrellas. La construcción metafórica de la identidad de género en Tumblr. Un estudio de caso.

Yusra Mhayate Tabti (Universitat de València) - Huellas migratorias: Análisis comparativo de “La hija extranjera” y “Madre de leche y miel” de Najat El Hachmi.

Estela Fidalgo (Universidade de Santiago de Compostela) - Aproximación pragmática ao estudo da (des)cortesía do piropo a través das redes sociais.

Oscar García Agustín (Aalborg University) - El ‘populismo verde’ de Vox: contra-conocimiento y discurso conservacionista medioambiental.

SP (15): Análisis de los discursos sobre la desinformación: enfoques teóricos, empíricos y metodológicos (Híbrida) (ch: Adolfo Carratalá y Eva Campos)

Iris Simón-Astudillo (Universidad de Valladolid) y María Iranzo-Cabrera (Universitat de València) - La agenda pública en torno a Irene Montero. Promoción del discurso de odio por parte de los medios de comunicación.

Estrella Alonso, Vicente Fenoll y José Gamir-Ríos (Universitat de València) - Ideología y desinformación. Características de las verificaciones sobre partidos políticos españoles.

Lucía Márquez Martínez (Universitat de València) - Empleados descuidados, directivos magnánimos y empresas que quieren ser "tu hada madrina": desinformación y trabajo en 'El Jefe Infiltrado'.

ACTIVIDADES NUCLEARES / ACTIVITATS NUCLEARS / ATIVIDADES NUCLEARES / NUCLEAR ACTIVITIES

MÍERCOLES / DIMECRES / QUARTA-FEIRA / WEDNESDAY (28/06/23)

Mesa Redonda: *Discursos del cuerpo - Epistemologías y construcciones ambivalentes* (Coordinadora: *Henar Rodríguez, Universidad de Valladolid*)

Jordi Planella (Universitat Oberta de Catalunya): Pedagogías sensibles

Angélica Velasco (Universidad de Valladolid): El cuerpo, poder y pornografía.

José Luis San Martín (Psicólogo) Enfoque holístico del cuerpo: salud y enfermedad.

María San Miguel (Actriz y Periodista): El cuerpo político en la escena: ruptura del canon a través de la representación y la palabra.

VIERNES / DIVENDRES / SEXTA-FEIRA / FRIDAY (30/06/23)

Conversatorio: *Epistemología y producción del conocimiento en los estudios sobre discurso y sociedad: Interdisciplinariedad, (re)apropiaciones y criticalidad*

Lupicinio Íñiguez (Universitat Autònoma de Barcelona)

Javier Gómez González (Universidad de Valladolid)

TALLERES / TALLERS / OFICINAS / WORKSHOPS

JUEVES / DIJOURS / QUINTA-FEIRA / THURSDAY (29/06/23)

Los talleres se desarrollan de manera simultánea. Las personas participantes en el simposio podrán inscribirse en uno de ellos.

Taller 1: “El discurso social y las estrategias retóricas. Retórica constructivista” - Coordinador: David Pujante (Universidad de Valladolid)

El taller propondrá varios ejemplos de discurso social de la actualidad española con la intención de realizar el análisis de las estrategias retóricas que lo configuran. La retórica —que nos permite trabajar y cuidar la facultad de decir, según Quintiliano (Institutio Oratoria II: 16. 16) —nos proporciona una compleja teoría para la construcción de los distintos tipos de discurso público con intención persuasiva; un útil imprescindible de las sociedades democráticas.

En nuestro caso proponemos una retórica constructivista, que en sus análisis del discurso social se ocupa de la inevitable vinculación entre construcción discursiva e interpretación de la realidad, algo de lo que fueron conscientes los más conspicuos rétores de la antigüedad. En esa misma línea de pensamiento se moverán los humanistas del siglo XIV y posteriormente Giambattista Vico, quien considera que los tropos, tenidos por ingeniosos inventos por muchos, en realidad han sido los modos necesarios para explicarse de todas las primeras naciones. Es una línea de pensamiento y de propuesta analítica hoy recuperada con la denominación de retórica constructivista, acercando la retórica a otras disciplinas de principios constructivistas. Es una propuesta retórica que no entiende solo la retórica como una teoría formal de los discursos que generan las sociedades, sino que, dando un paso más, estudia todos los recursos de la expresividad discursiva como construcciones que interpretan y procuran el entendimiento de las diferentes situaciones y actuaciones sociales a que dichos discursos responden. Una retórica constructivista siempre dará noticia analítica del esfuerzo que realizan los discursos por alumbrar nuevas realidades sociales. Convirtiéndose así en un útil mecanismo de reflexión social sobre los discursos que construyen la definición e interpretación del mundo en el que vivimos, dado que el mundo se entiende y se gestiona por medio de los diferentes géneros de discurso social.

Biografía

David Pujante es Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Valladolid. Una de sus líneas de investigación más importantes es la retórica, particularmente retórica aplicada al análisis y entendimiento de los discursos actuales. Dentro de esta línea tiene publicados numerosos artículos y libros, destacando *Manual de retórica* (Castalia, 2003) y *El hijo de la persuasión: Quintiliano y el estatuto retórico* (Instituto de Estudios Riojanos, 1996 y 1999). En 2014 acuñó el término "Retórica constructivista" para referirse a una concepción de la retórica que defiende que los discursos que creamos construyen, desafían y refuerzan nuestro entendimiento de la realidad. Entre 2014 y 2017 fue investigador principal del grupo de investigación del Ministerio "Retórica constructivista: Discursos de la identidad" (FFI2013-40934-R), y es la cabeza de la llamada "Escuela de Valladolid", que integra a diversos investigadores y doctorandos que trabajan en retórica constructivista.

Taller 2: Análisis del populismo. Variedad de enfoques discursivos – Coordinador: Óscar García-Agustín (Aalborg Universitet)

En el análisis del populismo ha estado marcado por la falta de un acuerdo general sobre qué es populismo y por la multiplicidad de enfoques aplicados. Podemos decir, en cierta medida, que la variedad de populismo y la propia complejidad del populismo como fenómeno multidimensional se ha reflejado en la variedad de análisis, incluyendo los análisis del discurso populista. El objetivo de este taller es triple: (a) reflexionar sobre la conexión entre la teoría populismo y el análisis discursivo (como fenómeno ideológico, cultural, performativo); (b) considerar las distintas fuentes utilizadas para el análisis (manifiestos, programas, videos de campaña electoral, redes sociales); y (c) presentar diferentes herramientas de análisis del discurso provenientes de distintos enfoques (análisis crítico del discurso, teoría del discurso, análisis multimodal). Se espera, en definitiva, que el taller ofrezca modelos y herramientas para conceptualizar el populismo, pensar en diferentes casos y aplicar el tipo(s) de análisis discursivo que resulte más relevante(s).

Biografía

Óscar García Agustín es catedrático en 'Democracia y cambio social' en el Departamento de Cultura y Educación en la Universidad de Aalborg (Dinamarca). En 2015 publicó *Sociology of Discourse* sobre cómo aplicar el análisis del discurso al estudio de movimientos sociales. En los últimos años ha trabajado, entre otros campos, en el análisis del populismo. Además de publicar varios artículos y capítulos sobre este tema, co-editó con Marco Briziarelli *Podemos and the New Political Cycle* (2018) y publicó el libro *Left-Wing Populism. The Politics of the People* (2020). En la actualidad trabaja en el proyecto 'Geografías del populismo' sobre las relaciones entre discurso, espacio y populismo.

Taller 3: Crisis? What crisis? La construcción del dato, la ruina de la representación y lo discursivo-material en el análisis postcualitativo. Coordinador – Fernando Guzmán-Simón (Universidad de Sevilla)

Este taller parte de la reciente crítica a los planteamientos de la investigación cualitativa y la crisis del dato y la representación, ahondando en la reflexión sobre los planteamientos discursivos basados en elementos no-representacionales. Los enfoques de investigación neomaterialista y posthumano subrayan la complejidad de la relación del evento y las prácticas discursiva-materiales en la comunicación cotidiana. Estas relaciones son creadas a través de las intra-acciones que los cuerpos establecen con los objetos, los espacios, los movimientos o los sonidos, y nacen del afecto y la intensidad del instante, donde los cuerpos crean nuevos significados a través de sus experiencias con otros cuerpos. Este taller tiene como finalidad la introducción a una metodología de análisis difractiva del discurso, basada en la perspectiva postcualitativa de autores como Karen Barad, Mirka Koro-Ljungberg, Elizabeth A. St. Pierre o Maggie MacLure.

Biografía

Fernando Guzmán-Simón se doctoró en Lengua y Literatura Española en la Universidad de Sevilla (España), donde es profesor titular de Universidad en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Ha publicado varios artículos de investigación sobre la evaluación de la escritura académica, así como sobre las prácticas de alfabetización en la Educación Infantil y Primaria. En la actualidad, su investigación se enmarca en un proyecto centrado en el desarrollo de la alfabetización multimodal en la infancia desde un enfoque posthumano, neomaterialista y postcualitativo.